

The image is a vertical promotional poster for the movie "GANTAMA". It features a large, detailed butterfly with blue and orange patterns on its wings, positioned in the upper half of the frame. The background is dark and textured. In the lower right corner, there is a bright, glowing orange light source, possibly a fire or a lantern. A large, bold red number "19" is overlaid on the bottom right. Along the left edge, there is red Japanese text that reads "劇場用CGアニメ映画 GANTAMA 放送の夜" (Theatrical CG Animation Movie GANTAMA Broadcast Night). At the very top left, there is some smaller text that appears to be "3D製作委員会" and "HO".

この出会いは宿命

因果
卷一

A dramatic scene from a video game. In the foreground, a large, white, rabbit-like creature with long ears and a bushy tail is shown in profile, facing right. It has a determined expression and is wearing a red collar with a small bell. Behind it, a young boy with short black hair and a serious look is being held by the creature. He is wearing a light-colored, possibly white, tattered shirt. The background is dark and appears to be an indoor or underground setting with stone walls and a low ceiling. The overall atmosphere is somber and intense.

求めたのは眞実

探偵

【あらすじ】

それは新十郎と因果の出会いから始まる、敗戦探偵最初の事件——
対テロ戦争による破壊の傷が、生き残る東京。そこに帰国した一人の青年。
後に新十郎と呼ばることになるこの青年の側には、謎めいた少年・因果がいた。
行くあてもない新十郎に、東京検察院の虎山泉が接触してくる。
「きみ、大野妙心を知ってるよね?」
大野妙心とは、新興宗教『別天王会』の会師。彼は、現御神(あきつみかみ)を称する少女・別天王をまつりあげ、ヤミヨセという秘密儀式を行っていた。だが儀式の最中、信者が次々に黒い獣に襲われて死ぬという事件が発生。獣そのものの実在を証明できず、警察は殺人事件として立てできていた。

「大野妙心は、死んだ」新十郎は、そう告げる。
戦争が始まる前、新十郎はアジアのある国で大野や学生時代の友人・世良田たちと行動をともにしていた。そこで彼らは反政府軍との紛争に巻き込まれ、その地獄の中では、大野とその仲間たちは無残に命を落とした。唯一の生き残りが新十郎だったのだ。

新十郎と大野の因縁を知る、検察院特別顧問にしてメディア王海勝麟六は、新十郎にこの事件の謎を解かせようと企んでいた。大野に接触し、正体を暴かんとする新十郎。それは彼にとって過去の出来事を清算する意味もあった。

過去と現在が交錯し、真実を求める新十郎のために、神を超える力を持つと、いう別天王が立ちふさがる。

10月よりフジテレビ『ノイタミナ』ほかで絶賛放送中の

『UN-GO』。新十郎と因果のコンビがさまざまな謎に挑む本格探偵アニメーションのオリジナルストーリーが早くもスクリーンに登場。

『UN-GO episode:0 因果論』。それはすべての始まり、そして、新たな事件の鍵——。

『UN-GO episode:0 因果論』が描くのは新十郎と因果の出会い。ついに二人の原点が映像化される。因果と新十郎の奇妙な絆は、どこでどのように結ばれたのだろうか。

また『UN-GO episode:0 因果論』を見てTVシリーズを見るとさらに立体的に物語を楽しむことができる。

『UN-GO episode:0 因果論』は、TBSシリーズと同様、監督・水島精二、脚本・會川昇、制作会社ボンズという強力スタッフが全力投球。坂口安吾の『明治開化 安吾捕物帖』『復員殺人事件』を大胆に翻案、注目のイラストレーター、pako(『スカーレッドライダーゼクス』)と高河ゆん(『機動戦士ガンダム00』)による華麗なキャラクターたちが近未来の日本で活躍する、まったく新たな物語として蘇らせた。

入場者プレゼント実施!

ご来場頂いたお客様に、もれなく『UN-GO』オリジナル・ポストカードプレゼント!
※プレゼントは数がなくなり次第終了とさせていただきます。

さらに、Wチャンス!『UN-GO』半券キャンペーン実施!

入場券の半券を持ってキャンペーン対象店舗へ行くと、Wプレゼントが!
詳しくは、公式サイトをご覧ください。

UN-GO フジテレビほか
全国15局+BSフジにて、
好評放送中!



UN-GO Blu-ray&DVD 第1巻
2012年1月27日リリース決定!

初回限定特典

- pako描き下ろしイラストケース
- 特典CD:オーディオドラマ「海勝館の秘密」(會川昇書き下ろし)

通常特典

- 矢崎優子描き下ろしイラストジャケット
 - 因果日記、次回予告、ノンテロップOP&ED
- Blu-ray ¥5,985(税込)/DVD ¥4,935(税込)
詳しくはwww.un-go.comへ!

11.19(土)よりTOHOシネマズにて2週間限定レイトショー!

配給●東宝 映像事業部
上映時間●45分
<http://www.un-go.com>
入場料金 ¥1,200(均一)

TOHOシネマズ六本木ヒルズ
03-5775-6090

TOHOシネマズ渋谷
03-5489-4210

お台場メディアージュ
03-5531-7878

TOHOシネマズ府中
042-358-5001

TOHOシネマズ川崎
044-230-1122

TOHOシネマズららぽーと横浜
045-929-1040

TOHOシネマズ名古屋ベイシティ
052-659-0111

TOHOシネマズ東浦
0562-82-2950

TOHOシネマズなんば
06-6633-1040

TOHOシネマズ二条
075-813-2410

TOHOシネマズ伊丹
072-778-3773

天神東宝
092-762-6666